

Programm face art-face future TTT-Workshop Minsk

2. Oktober 2017: 12 bis 18 Uhr

Ort: CECH ART SPACE

12:00 Uhr: Begrüßung und Vorstellungsrunde

Pro TeilnehmerIn **5 Minuten**.

Frage: Wer bist du? Was verbindest du mit dem Thema "face art – face future"?

❖ Stelle ein Beispiel deiner Arbeit vor, das du in unserem Kontext für relevant hältst.

Anschließend Pause und individueller Dialog.

14:00 Uhr: Heike Stockhaus, **20 Minuten**

Einführung in das Projekt fa-ff: **Zielsetzung, Thematik, Fragestellung**
Kunst gibt nicht das Sichtbare wieder, sondern sie macht sichtbar! (Paul Klee)
Kunst verstehen + Kunst erklären + Kunst selber machen: Mit Kunst neue
Perspektiven formulieren... Rückblick auf die Jugendkunstprojekte der EBG in den letzten Jahren

Kurze Pause

14:30 Uhr: Ariane Bethusy-Huc + Arne Lösekann, **20 Minuten**

Videokunst als Medium, um junge Menschen zu kreativer Partizipation an gesellschaftliche Prozesse und Fragestellungen heranzuführen.

Erfahrungsbericht aus Hamburg 2016/17 und Konzeption für fa-ff Projekt Minsk-SPB-Kiew.

15:00 Uhr: Gemeinsame Diskussion, **20 Minuten:** Austausch von Erfahrungen, Ideen, Fragen

15:30 Uhr: Heike Stockhaus, **10 Minuten**

Vorstellung der 5 Kernthemen zur Ausstellung Barlach-Kollwitz: „Soziale Gerechtigkeit“, „Umgestaltungsprozesse“, „Haben oder Sein“, „Friedenssicherung“, „Verantwortung“

15:45 Uhr: Arbeit in Arbeitsgruppen , **30 Minuten**

Fragestellung: Welche Relevanz haben die Themen für uns und welche Anknüpfungspunkte gibt es in unserer gesellschaftlichen Realität? Welche Ideen haben wir dazu für unsere Arbeit als Trainer im FA-FF Programm? **20 Minuten**

Kurze Pause

16:30 Uhr bis 18 Uhr: Vorstellung der AG-Ergebnisse und gemeinsame Diskussion

3. Oktober 2017: 12 bis 18 Uhr

Ort: Nationales Kunstmuseum Minsk in der Ausstellung Barlach-Kollwitz

12:00 Uhr: Heike Stockhaus

Exkursion durch die Ausstellung mit didaktischen Arbeitsbögen

In Tandems, je zwei KunstvermittlerInnen, je zwei VideokünstlerInnen

- ❖ Überlege, ob die Arbeitsbögen deine Zielgruppe der Workshopteilnehmer erreichen. Müsste etwas geändert werden, warum? Möchtest du etwas ergänzen?

Zeitplan: ca. 60 Minuten, anschließend Auswertung und Diskussion ca. 30 Minuten.

Anschließend kurze Pause.

14:00 Uhr: Ariane Bethusy-Huc, Arne Lösekann, Heike Stockhaus

Vorstellung und gemeinsame Erprobung und Entwicklung der Arbeitsweise für die Ausstellungsbotschafter-Workshops

Gruppe 1: Kunstvermittlung (Heike)

Gruppe 2: Videokunst (Arne + Ariane)

- ❖ Wir entwickeln gemeinsam basierend auf den Erfahrungen aus Hamburg die didaktischen und künstlerischen Methoden, mit denen wir arbeiten werden in Minsk, SPB und Kiew.

Zeitplan: 180 Minuten.

Anschließend kurze Pause.

17:15 Uhr: Gemeinsame Auswertung der Ergebnisse im Plenum.

4. Oktober 2017: 12 bis 18 Uhr

Ort: CECH Art Space

12:00 bis 17:00 Uhr: Maria Rojas, Melina Castilla von FairBindung e.V. Berlin

Thema: Wachstum + Fairänderung

Methoden und Informationen, um unsere gemeinsame Arbeit auf Fragen der globalen Zukunft auszurichten.

17:15 bis 18:00 Uhr: Gemeinsame Diskussion:

- ❖ Wie können wir die Methoden und Informationen in unser Programm in Minsk, SPB und Kiew einbauen?

5. Oktober 2017: 12 bis 18 Uhr

Ort: CECH Art Space und/oder Nationales Kunstmuseum Minsk

12:00 bis 15:30 Uhr: Gemeinsame Entwicklung der Ausbildungsinhalte und Methoden

Gruppe 1: Kunstvermittlung, jeweils in den Städteteams

Gruppe 2: Medienkunst , jeweils in den Städteteams

- ❖ Wie wollen wir die Methoden, Informationen und Ideen in unserem Programm für das Projekt in Minsk, SPB und Kiew umsetzen?

15:45 bis 16:15 Uhr: Vorstellung und Diskussion untereinander

Gruppe 1: alle Kunstvermittler

Gruppe 2: alle Medienkünstler

Pause

16:45 bis 18:00 Uhr: Präsentation der Ergebnisse und gemeinsame Abschlussrunde